**МОУ "СОШ № 1 с углубленным изучением английского языка"‌‌**

**‌‌**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОПедсоветомПриказ №1 от «30» 08 2023 г. |  | УТВЕРЖДЕНОДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ригина С.Н.Приказ № 155-ОДОт 31.08.2023 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КУРСА « ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ 5,5-7 ЛЕТ**

**НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Автор программы

 учитель начальных классов

Костоломова Ксения Владимировна

2023 год

город Вологда

**Программа**

**по предмету «Изобразительная деятельность»**

 Программа реализуется в МОУ « Средняя общеобразовательная школа № 1 с углубленным изучением английского языка» г.Вологда на курсах «Готовимся к школе» и адресована детям 6-7 лет. Срок реализации программы – 1 учебный год курсов.

**Пояснительная записка**

 Важную роль в полноценной подготовке детей к школе играет изобразительная деятельность. Уникальность и значимость данного предмета определяется нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно- образного, пространственного мышления, интуиции; способности к познанию мира через чувства и эмоции. Рисование, лепка, аппликации, конструирование развивают воображение ребенка, учат сосредотачиваться, понимать поставленную задачу и находить способы ее решения, развивают самостоятельность и ответственность, совершенствуют движения кисти, то есть готовят руку к письму.

**Цель** – развитие личности детей средствами искусства, получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно – творческой деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие наглядно-образного мышления
2. Развитие воображения как основы творческой деятельности
3. Развитие образной, ассоциативной памяти, внимания, речи.
4. Развитие мелкой моторики руки и координации движения пальцев рук.
5. Развитие познавательной активности.
6. Развитие коммуникативных качеств.
7. Развитие волевых качеств: терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы.
8. Развитие эстетического вкуса, воспитание интереса к разным видам художественного творчества и ручных ремесел.

**Содержание программы**

Программой по изобразительной деятельности предусмотрены три основных вида художественной деятельности.

Основными направлениями в художественной деятельности являются:

 1. Изобразительная деятельность (живопись, рисунок)

 2. Декоративно- прикладное искусство (декоративная работа – орнаменты, росписи, эскизы оформления изделий)

 3. Художественное конструирование и дизайн (бумагопластика, лепка)

Эти виды художественной деятельности тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга в решении поставленных программой задач.

Занятия представляют собой сочетание двух видов упражнений:

1. Задания на усвоение техники рисования, лепки, оригами, аппликации. Предлагается поочередная работа с инструментами и материалами: 1 – простой карандаш и цветные карандаши; 2 – гуашь; 3 – цветная бумага; 4- пластилин. Происходит чередование инструментов и материалов во избежание привыкания, для осознания различий в работе.
2. Упражнения на развитие мелкой моторики рук, точности производимых движений, глазомера, образного мышления, произвольного внимания.

 Оба вида занятий объединены общим сюжетом, художественным образом. Это способствует развитию наблюдательности, эмоциональной сферы; дети учатся видеть в реальном мире необычное, красивое; учатся восхищаться; рассматривать, изучать и анализировать для последующего переноса на бумагу.

Занятия по предмету «Изобразительное искусство» проводятся по плану:

1. Нетрадиционное начало занятия – приветствие (стихотворение, загадка)
2. Тематический разговор (наблюдение за героем, художественным образом)
3. Пальчиковая игра.
4. Практическая работа:

- показ с комментариями;

- самостоятельная работа детей – выполнение заданий по алгоритму;

- индивидуальная работа педагога с детьми;

- творческие задания

5. Подведение итогов. Анализ работы.

Особенности проведения занятий по предмету «Изобразительное искусство»:

1. Комплексность занятия, т.е. занятие объединено общим сюжетом.
2. Занятие проводится в игровой форме.
3. Доброжелательная творческая атмосфера.
4. Разнообразие видов деятельности, их быстрая смена позволяет заниматься длительное время без утомления и потери интереса.
5. Использование разнообразных пособий, иллюстративного материала для привлечения внимания и лучшего усвоения программы.
6. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности. Обсуждение работ активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Виды занятий по изобразительной деятельности и количество часов

|  |  |
| --- | --- |
| Вид занятия | Количество часов |
| 1. Изобразительная деятельность
 | 8 ч |
| 1. Декоративно- прикладное искусство
 | 8 ч |
| 1. Художественное конструирование и дизайн
 | 14 ч |

Занятия проводятся 1 раз в две недели, всего на курс – 30 часов.

**Критерии и система оценки творческих работ**

1. Решение композиции: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

**Материально – техническое обеспечение**

* Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления и зажима для плакатов)
* CD/DVD - проигрыватели
* Экран
* Компьютер
* Мультимедиа-проектор
* Репродукции картин художников.
* Фотографии и иллюстрации животных, растений.
* Таблицы последовательного рисования по темам (в папках)
* Технологические карты по аппликации, лепке, оригами

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема занятия | Планируемые результаты | Материалы |
| Освоение предметных знаний | УУД |
|  |  | «Здравствуй, дружок». Рисование солнышка. «Лицо» солнца. Осенний лист | -ориентирование на альбомном листе- уметь рисовать форму круга- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать круг | Формировать коммуникативные УУД (умение участвовать в диалоге, использовать в общении правила вежливости, формулировать собственное мнение и позицию, строить понятные для партнера высказывания)Формировать личностные УУД (проявлять положительное отношение к изодеятельности, сохранять интерес к предмету, уметь организовывать свое рабочее место, уметь планировать свою работу)Формировать регулятивные УУД (сохранять и принимать учебную задачу, адекватно воспринимать качественную оценку учителя и товарищей)Формировать познавательные УУД (строить ответ в устной форме в соответствии с заданным вопросом, проводить сравнения, классифицировать, обобщать, устанавливать аналогии; уметь работать по инструкции, понимать схему ) | Цветные карандаши |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | «Цветики-цветочки». Садовые цветы. Штриховка в заданном направлении.Букет | -ориентирование на альбомном листе-штриховка простыми и цветными карандашами в разных направлениях | Цветные карандаши |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Обрывная аппликация «Осеннее дерево»Листопад | -знакомство с обрывной аппликацией- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать по контуру | Цветная бумага, клей |
|  |  | Цветные карандаши |
|  |  | Обрывная аппликация Гриб-мухомор.Корзинка | -знакомство с обрывной аппликацией- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать по контуру | Цветная бумага, клей, цветные карандаши |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Лепка. Пластилин. «Приятная встреча» Гусеница Гуся.Друзья | -знакомство с конструктивным способом лепки- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать геометрические фигуры | Пластилин |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Лепка. Пластилин. Кот и мыши.  | -знакомство с пластичным способом лепки - знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать геометрические фигуры | Цветные карандаши |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Орнамент на вазе.Сервиз | -знакомство с хохломой как видом народного декоративно-прикладного искусства;-учить рисовать узоры из растительного орнамента;-развивать технические умения – умело пользоваться кистью | Цветная бумага, клей |
|  |  | Цветные карандаши |
|  |  | Рисуем круги. Ёлочный шарик.Подарки | -учить отличать круги от других геометрических фигур-развивать воображение.- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать геометрические фигуры | Цветные карандаши |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Домик с трубой и сказочник – дым.Забор | -учить создавать фантазийные образы;-развивать воображение- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать детали фигуры | Цветные карандаши |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Аппликация из готовых геометрических форм. Снеговик.Зимние забавы | -учить создавать выразительные аппликативные образы- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать геометрические фигуры | Белая бумага, клей, |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Рисуем овалы. «Верный друг».Питомцы | -учить отличать овалы от других геометрических фигур;-развивать воображение, чувство цвета, пропорции- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать геометрические фигуры | Цветные карандаши. |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Обрывная аппликация. Стрекоза.Вертолёт | -учить создавать выразительные аппликативные образы- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать геометрические фигуры | Цветная бумага, клей |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Рисуем треугольники. «Плывем на корабле».Лебедь | -учить отличать треугольники от других геометрических фигур;-развивать воображение, пропорции, чувство формы.- знать правила безопасности при работе с ножницами- уметь вырезать геометрические фигуры | Цветные карандаши. |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | Роспись матрешки.Веночек | -познакомить с традиционным русским художественным промыслом Полхов-Майдана;-учить рисовать простые элементы росписи;-развивать фантазию | Цветные карандаши. |
|  |  | Цветная бумага, клей |
|  |  | «Путешествие в мир цвета и красок». Пестрая планета. | -учить смешиванию цветов;-создавать собственные фантазийные образы. | Пластилин |
|  |  |  | Цветная бумага, клей |