**МОУ "СОШ № 1 с углубленным изучением английского языка"‌‌**

**‌‌**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Педсоветом  Приказ №1 от «30» 08 2023 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ригина С.Н.  Приказ № 155-ОД  От 31.08.2023 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО КУРСУ «ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ»**

**(КУРСЫ «ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ»)**

на 2023-2024 учебный год

педагога-психолога

**Тропиной Вероники Александровны**

г. Вологда

2023 год

**Содержание**

**1.** Планируемые результаты учебного предмета.

2. Содержание учебного предмета.

3. Тематическое планирование.

1. **Планируемые результаты учебного предмета.**

**Содержание**

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной образовательной программы «Дидактические игры»

1.2. Актуальность программы

1.3. Педагогическая целесообразность

1.4. Принципы построения программы:

1.5. Описание места курса в учебном плане

1.6. Форма организации образовательной деятельности и режим занятий

1.7. Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса

1.8. Этапы

2. Содержание курса

3. Календарно-тематическое планирование

Литература

**1. Пояснительная записка**

**1.1. Направленность дополнительной образовательной программы «Дидактические игры»**

Гуманизация дошкольного образования предполагает в первую очередь обращенность к личности ребенка, ее всестороннее развитие, создание благоприятных условий для раскрытия способностей детей старшего дошкольного возраста. Настоящая программа направлена на развитие когнитивной сферы детей 5,5-7 лет. Именно развитие данных процессов обеспечивает основу успешности школьного обучения. Обучение дошкольников различным когнитивным умениям на основе всестороннего развития системы аналитико-синтетических процессов позволяет не только развивать интеллектуальный потенциал будущих школьников, но и заложить основу логико-аналитического отношения к действительности как составляющую общей направленности деятельности и поведения человека, т.е. его мировоззрения.

**1.2. Актуальность программы**

В последнее время учителя начальных классов отмечают увеличение детей с трудностями в обучении, обусловленными в первую очередь незрелостью их когнитивно-личностного развития. Поэтому ориентация на раннее творческое развитие в настоящее время становится особенно значимой задачей.

**1.3. Педагогическая целесообразность**

Занятия по данной программе создает своеобразный микроклимат для развития творческих сторон интеллекта, развития анализа и синтеза, моделирования с использованием схем, чертежей, планов, проекций; учит детей работать по образцу, создавать новые комбинации из имеющихся элементов. Развивает концентрацию и объем внимания, воображение, умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал, формирует навыки планирования, самостоятельного оценивания и корректирования своей деятельности. В совокупности эти качества и составляют то, что называется сообразительностью, изобретательностью, творческим складом мышления. Качества, которые в будущем позволят ребенку стать инициативным, думающим работником, способным на творческий подход к любому делу, за которое он бы не взялся.

Программа «Дидактические игры» является модифицированной, так как составлена на основе учебных пособий Никитина и Воскобовича.

**Цель программы в соответствии со ФГОС:**

Формирование у детей психологических когнитивно-личностных структур путем целенаправленного и всестороннего развития системы текущих процессов анализа и синтеза в процессе конструирования, которые создают основу для самостоятельной систематизации и структурирования, приобретенных ими знаний.

**Задачи программы:**

* Развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, логическое мышление, воображение);
* Формировать психологические предпосылки для овладения исследовательской деятельностью;
* Формировать внутренний план действий;
* Учить детей осваивать специальные конструкторские умения и способы самоконтроля;
* Развивать произвольность в управлении не только двигательными, но, главным образом, интеллектуальными процессами;
* Учить рефлексии (умению осознавать ход своей деятельности, анализировать свои успехи, затруднения, ошибки).

**1.4. Принципы построения программы:**

* Принцип психологической комфортности.
* Принцип подбора и сочетания различных видов деятельности.
* Принцип доступности.
* Принцип постепенности.
* Принцип учёта индивидуальных особенностей детей.
* Принцип деятельности ( новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми).
* Принцип творчества- приобретение детьми собственного опыта
* творческой деятельности.
* Принцип эмоционального стимулирования(похвала, опора на положительные качества ребёнка).
* Принцип соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития дошкольников.

**1.5. Описание места курса в учебном плане**

Согласно учебному плану дополнительных общеобразовательных общеразвивающих курсов социально-педагогической направленности «Готовимся к школе» программа «Дидактические игры» рассчитана на одно занятие в неделю, продолжительностью 25 минут каждое; 30 занятий за год.

**1.6. Форма организации образовательной деятельности и режим занятий**

Занятия проводятся с детьми 5,5-7 лет группами по 12-15 человек, во второй половине дня. Предусматривается индивидуальная работа с детьми, обладающими различным уровнем психофизического и интеллектуального развития. Форма организации дополнительного образования позволяет учитывать индивидуальные способности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками конструирования, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

**1.7. Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса**

Дидактические игры с кубиками Никитина и квадратом Воскобовича разовьют у детей:

* логическое и образное мышление, творчество, умение распознать и построить образ,
* способность к самостоятельности
* способности к пространственной ориентировке;
* пространственное мышление;
* воображение;
* навыки конструирования;
* понимание аксонометрической проекции (плоского изображения трехмерных объектов) научат строить с использованием схем, чертежей, планов, проекций: модели по образцу; чертежи деталей в трех проекциях; модели по чертежу в трех проекциях; собственные модели с построением чертежа. Собирать модели: из объемных деталей по цветному образцу; из деталей по черно-белому образцу; создавать собственные модели и зарисовывать; работать в парах, минигруппах и командах.

**1.8. Этапы**

* стартовая диагностика;
* наблюдение за творческой работой ребенка;
* просмотр и анализ детских работ совместно с детьми;
* самостоятельные работы на точность и скорость выполнения;
* выполнение дополнительных заданий;
* фронтальная и индивидуальная беседа в форме «вопрос ответ»;
* выполнение самостоятельных творческих работ;

**2. Содержание курса**

Для развития конструктивной деятельности и интеллектуально-творческих способностей детей в МОУ «СОШ №1» используются развивающие игры серии «Кубики Никитина», разработанные педагогами - новаторами Еленой и Борисом Никитиными.

Развивающая игра «Сложи узор». Комплект состоит из 16 кубиков одинакового размера, уложенных в коробку. Грани кубиков окрашены по-разному в 4 цвета, что позволяет составлять из них множество вариантов цветных узоров. К игре прилагается блокнот с образцами - заданиями: из 4-х кубиков (серия А), из 9-ти кубиков (серия В) и из 16-ти кубиков (серии С, D). Задания даны с постепенным усложнением.

Творческие игры проходят в трех вариантах:

Вариант -1. Складывание узора из кубиков по образцу.

Вариант-2 Складывание узора из кубиков по образцу с последующим срисовыванием.

Вариант -3 Придумывание своего узора из кубиков.

Игра «Сложи узор» позволяет развивать внимание, способность к анализу и синтезу; мелкую моторику и начальные навыки счета, умение различать цвета и геометрически е фигуры; развивать ориентировку по клеточкам; навыки самопроверки; развивать воображение и способность к комбинированию.

Квадрат Воскобовича. Эта игра сделана в форме квадрата, который состоит из 16 равнобедренных треугольников. Между треугольниками, составляющими квадрат. В качестве основы игрушки выбирают хорошо гнущийся материал, чаще всего это ткань.

Плоскости каждого треугольника окрашены в контрастные цвета. К примеру, с одной стороны все треугольники, составляющие квадрат, красного цвета, а если мы развернем квадрат, то увидим, что они зеленые.  
Количество цветов, представленных в квадрате, зависит от возраста ребенка, который им будет играть. Можно встретить двухцветный и четырехцветный квадраты. Занятия «Дидактические игры» проводятся с использованием четырехцветного квадрата (для детей от 3 до 8 лет и старше). Для четырехцветного квадрата применяются красный и синий цвет треугольников с одной стороны, желтый и зеленый цвет с другой стороны.  
Вместе с игрой в комплекте есть инструкция, в которой предлагается сказочный сюжет для игр и схемы сложения разного уровня сложности.  
  
Играя с Квадратом, ребенок будет:

учиться называть и отличать разные формы геометрических фигур;  
ориентироваться в размерах – большой, средний, маленький;  
формировать первые представления о пространственных отношениях и пространственном моделировании;  
уметь пользоваться предложенными схемами или придумывать свои для конструирования плоскостных и объемных фигур;  
запоминать цвета;  
развивать внимательность, мыслительные процессы, логику, память;  
развивать фантазию, творческие данные, креативность;  
мелкую моторику.  
  
Для развития творческих плюс умственных способностей детей идеально подходят головоломки. Одни из таких являются геометрические ииры-конструкторы «Колумбово яйцо» и «Танграм». Суть игр – конструирование на плоскости различных силуэтов, напоминающих фигурки животных, людей, всевозможных предметов быта, транспорт, а также буквы, цифры, цветы и прочее.

Такие игры развивают пространственное воображение, сообразительность, смекалку, комбинаторные способности, усидчивость и мелкую моторику.

Колумбово яйцо представляет собой овал, который необходимо разрезать на 10 частей. В результате получатся треугольники, трапеции с ровными и округлыми сторонами. Именно из этих частей необходимо сложить силуэт предмета, животного, человека и т.

Танграм - это квадрат, состоящий из 7 геометрических фигур.

Кирпичики – одна из лучших игр для развития пространственного мышления, глазомера, внимательности. Знакомит ребёнка с основами черчения и постепенно подводит к сложной творческой деятельности инженеров и архитекторов. Интересна и очень полезна дошкольникам с 4-5 лет, школьникам и взрослым.

Игра Кирпичики развивает:

пространственное мышление;

наглядно-действенное мышление;

аналитико-синтетическое мышление;

глазомер;

точность, аккуратность;

умение работать с чертежом;

умение соотносить изображение с реальным объектом;

чертежные (графические) навыки.

Игра состоит из 8 деревянных кирпичиков (аналогичных по пропорциям стандартным кирпичам 1:2:4) и 30-ти оригинальных чертежей-заданий, расположенных по принципу «от простого к сложному».

Эта игра примечательна тем, что ребёнок на основе плоских изображений одного предмета с 3-х сторон (3 вида на чертеже), создаёт объёмную модель.

ранице, что даёт малышу возм

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел программы** | **Количество часов** |
| Диагностика сформированности познавательных способностей | 3 |
| Развивающая игра «Сложи узор» | 9 |
| Развивающая игра «Квадратные забавы» | 4 |
| Развивающая игра «Танграм» | 5 |
| Равивающая игра «Колумбово яйцо» | 3 |
| Развивающая игра «Кирпичики» | 6 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | Тема занятия | Планируемые результаты | | **Материалы** |
| **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные действия** |
| 1 |  | Стартовая диагностика сформированности познавательных способностей | Выполнение тестовых заданий | Регулятивные и познавательные УУД:  развитие мыслительных операций анализа, сравнения, классификации, внутреннего плана действий, самоконтроля, умения понимать инструкцию | Тестовые задания |
| 2 |  | **Развивающая игра «Сложи узор»**.  Складывание узоров из кубиков по образцу. | -складывание узоров из 4-х кубиков по образцу;  -понимание схем;  -распознание реальных предметов в абстрактных рисунках | Познавательные и регулятивные УУД: развитие способностей к анализу, синтезу, комбинированию,  развитие ориентировки по клеточкам; навыки самопроверки. | Кубики «Сложи узор», карточки с заданиями, рабочие тетради, цветные карандаши |
| 3 |  | Складывание узоров из кубиков по образцу с последующим зарисовыванием. | -складывание узоров из 9 и 16 кубиков по образцу с последующим срисовыванием;  -расширение представлений о природных явлениях;  -формирование понятий о доброте взаимопомощи. | Познавательные и регулятивные УУД: развитие способностей к анализу, синтезу, комбинированию,  развитие ориентировки по клеточкам; навыки самопроверки. | Кубики «Сложи узор», карточки с заданиями, рабочие тетради, цветные карандаши |
| 4 |  | Совместное (в паре) придумывание узора из кубиков и украшение рукавички | -деятельность по согласованию усилий;  -формирование представлений о симметричных парных предметах | Коммуникативные и регулятивные УУД:  развитие умения детей договариваться, приходить к общему решению, умения убеждать,  аргументировать и т.д.;  развитие взаимоконтроля по ходу выполнения деятельности, взаимопомощи | Кубики «Сложи узор», цветные карандаши, силуэты рукавичек |
| 5 |  | Самостоятельное придумывание узоров из кубиков по мотивам сказки | -придумывание сюжета сказки, рассказа;  -обучение навыку развивать сюжет,  Складывание и рисование собственных узоров из кубиков | Личностные УУД:  Проявлять положительное отношение к творческой деятельности, сохранять интерес к предмету, уметь планировать свою работу, умение рефлексировать  Познавательные УУД: умение строить речевые высказывания, развитие творческого мышления и воображения | Кубики «Сложи узор», плакат «Солнечная система», карточки с заданиями, рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 6 |  | Складывание узора из кубиков с последующим зарисовыванием. | -складывание узоров из 16 кубиков по узорам-заданиям и их зарисовка;  -расширение астрономических представлений; | Познавательные и регулятивные УУД: умение ориентироваться в пространстве, развитие способностей к анализу, синтезу, комбинированию,  развитие ориентировки по клеточкам; навыки самопроверки. | Кубики «Сложи узор», плакат «Солнечная система», карточки с заданиями, рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 7 |  | Складывание узора из кубиков с последующим зарисовыванием. | -складывание узоров из 16 кубиков по узорам-заданиям, неразделенных на клетки;  -расширение представлений о мире животных; | Познавательные УУД: развитие способностей к анализу, синтезу, комбинированию,  Умение работать по инструкции, понимать схемы | Кубики «Сложи узор», карточки с заданиями, рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 8 |  | Складывание узора из кубиков с последующим зарисовыванием (в паре). | -складывание узоров из 32 кубиков по узорам-заданиям, неразделенным на клетки; | Познавательные УУД: развитие способностей к анализу, синтезу, комбинированию, творческому мышлению и воображению  Коммуникативные УУД: умение высказывать и аргументировать свое мнение, работать в команде | Кубики «Сложи узор», карточки с заданиями, рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 9 |  | **Развивающая игра «Квадрат Воскобовича».**  Складывание многоугольников по схемам. | -конструирование из игрового квадрата одноцветных многоугольников. | Личностные УУД:  Проявлять положительное отношение к творческой деятельности, сохранять интерес к предмету, уметь планировать свою работу  Познавательные УУД: умение строить речевые высказывания | Квадраты Воскобовича. |
| 10 |  | Складывание многоугольников по схемам. | -конструирование детьми двухцветных многоугольников. | Познавательные УУД: развитие способностей к анализу, синтезу, комбинированию,  Умение работать по инструкции, понимать схемы | Квадраты Воскобовича, книжки «Квадратные забавы», цветные карандаши, рабочие тетради. |
| 11 |  | Складывание многоугольников по схемам. | -конструирование детьми трехцветных многоугольников. | Познавательные УУД: развитие способностей к анализу, синтезу, комбинированию,  Умение работать по инструкции, понимать схемы | Квадраты Воскобовича, книжки «Квадратные забавы», цветные карандаши, рабочие тетради |
| 12 |  | Придумывание и складывание своих многоугольников. | -конструирование детьми одно-, двух и трехцветных многоугольников. | Познавательные УУД: развитие способностей к анализу, синтезу, комбинированию,  Умение работать по инструкции, понимать схемы | Квадраты Воскобовича, книжки «Квадратные забавы», цветные карандаши, рабочие тетради. |
| 13 |  | Складывание узора из кубиков с последующим зарисовыванием. | -складывание узоров из 16 кубиков по узорам-заданиям, неразделенным на клетки;  -знакомство с новогодними традициями в России и Англии; | Познавательные УУД: развитие способностей к анализу, синтезу, комбинированию, творческому мышлению и воображению  Коммуникативные УУД: умение высказывать и аргументировать свое мнение, работать в команде | Квадраты Воскобовича, книжки «Квадратные забавы», цветные карандаши, рабочие тетради. |
| 14 |  | Самостоятельное придумывание узоров из кубиков по мотивам сказки | -придумывание сюжета сказки, рассказа;  -обучение навыку развивать сюжет,  Складывание и рисование собственных узоров из кубиков | Личностные УУД:  Проявлять положительное отношение к творческой деятельности, сохранять интерес к предмету, уметь планировать свою работу, умение рефлексировать  Познавательные УУД: умение строить речевые высказывания, развитие творческого мышления и воображени | Кубики «Сложи узор», цветные карандаши. |
| 15 |  | Промежуточная диагностика сформированности познавательных способностей | Выполнение тестовых заданий | Регулятивные и познавательные УУД:  развитие мыслительных операций анализа, сравнения, классификации, внутреннего плана действий, самоконтроля | Тестовые задания |
| 16 |  | **Развивающая игра «Танграм».**  Знакомство с геометрическими фигурами. Составление фигур. | конструирование на плоскости различных силуэтов, напоминающих фигурки животных, людей, всевозможных предметов. | Познавательные и регулятивные УУД:  Развитие внимания, способности к анализу, синтезу, мелкой моторики рук, умение различать геометрические фигуры, навыков самопроверки, воображения и спобности к комбинированию. | Головоломки «Танграм», карточки с заданиями. |
| 17 |  | Составление фигур по образцу без границ, обозначающих геометрические фигуры. | конструирование на плоскости различных силуэтов, напоминающих фигурки животных, людей, всевозможных предметов. | Познавательные и регулятивные УУД:  Развитие внимания, способности к анализу, синтезу, мелкой моторики рук, умение различать геометрические фигуры, навыков самопроверки, воображения и спобности к комбинированию. | Головоломки «Танграм», карточки с заданиями. |
| 18 |  | Составление фигур по образцу без границ, обозначающих геометрические фигуры. | конструирование на плоскости различных силуэтов, напоминающих фигурки животных, людей, всевозможных предметов. | Познавательные и регулятивные УУД:  Развитие внимания, способности к анализу, синтезу, мелкой моторики рук, умение различать геометрические фигуры, навыков самопроверки, воображения и спобности к Головоломки «Танграм», карточки с заданиями.комбинированию. | Головоломки «Танграм», карточки с заданиями. |
| 19 |  | Составление фигур по образцу без границ, обозначающих геометрические фигуры. | конструирование на плоскости различных силуэтов, напоминающих фигурки животных, людей, всевозможных предметов. | Познавательные и регулятивные УУД:  Развитие внимания, способности к анализу, синтезу, мелкой моторики рук, умение различать геометрические фигуры, навыков самопроверки, воображения и спобности к комбинированию. | Головоломки «Танграм», карточки с заданиями. |
| 20 |  | Придумывание и составление своих фигур из геометрических фигур «Танграм». | конструирование на плоскости различных силуэтов, напоминающих фигурки животных, людей, всевозможных предметов. | Познавательные и регулятивные УУД:  Развитие внимания, способности к анализу, синтезу, мелкой моторики рук, умение различать геометрические фигуры, навыков самопроверки, воображения и спобности к комбинированию. | Головоломки «Танграм», карточки с заданиями. |
| 21 |  | **Развивающая игра «Колумбово яйцо».**  Знакомство с геометрическими фигурами. Составление фигур. | конструирование на плоскости различных силуэтов, напоминающих фигурки животных, людей, всевозможных предметов. | Познавательные и регулятивные УУД:  Развитие внимания, способности к анализу, синтезу, мелкой моторики рук, умение различать геометрические фигуры, навыков самопроверки, воображения и спобности к комбинированию. | Головоломки «Колумбово яйцо», карточки с заданиями. |
| 22 |  | Составление фигур по образцу без границ, обозначающих геометрические фигуры. | конструирование на плоскости различных силуэтов, напоминающих фигурки животных, людей, всевозможных предметов. | Познавательные и регулятивные УУД:  Развитие внимания, способности к анализу, синтезу, мелкой моторики рук, умение различать геометрические фигуры, навыков самопроверки, воображения и спобности к комбинированию. | Головоломки «Колумбово яйцо», карточки с заданиями. |
| 23 |  | Составление фигур по образцу без границ, обозначающих геометрические фигуры. | конструирование на плоскости различных силуэтов, напоминающих фигурки животных, людей, всевозможных предметов. | Познавательные и регулятивные УУД:  Развитие внимания, способности к анализу, синтезу, мелкой моторики рук, умение различать геометрические фигуры, навыков самопроверки, воображения и спобности к комбинированию. | Головоломки «Колумбово яйцо», карточки с заданиями. |
| 24 |  | **Развивающая игра «Кирпичики».**  Построение моделей из 2-х и нескольких кирпичиков. | -конструирование простых моделей. | Познавательные УУД:  -моделирование объемных фигур, формирование основ технической грамотности, навыков чтения и построения чертежа. | Игра «Кирпичики», карточки с заданиями, тетради, карандаши. |
| 25 |  | Построение чертежа детали в трех проекциях. | -рассмотрение детали с 3-х проекций и составление чертежа. | Познавательные УУД:  -моделирование объемных фигур, формирование основ технической грамотности, навыков чтения и построения чертежа. | Игра «Кирпичики», карточки с заданиями, тетради, карандаши. |
| 26 |  | Построение моделей по чертежу. | -конструирование и моделирование фигур из кирпичиков по образцу. |  | Игра «Кирпичики», карточки с заданиями, тетради, карандаши. |
| 27 |  | Построение моделей по чертежу. | -конструирование и моделирование фигур из кирпичиков по образцу. | Познавательные УУД:  -моделирование объемных фигур, формирование основ технической грамотности, навыков чтения и построения чертежа. | Игра «Кирпичики», карточки с заданиями, тетради, карандаши. |
| 28 |  | Построение моделей по чертежу. | -конструирование и моделирование фигур из кирпичиков по образцу. | Познавательные УУД:  -моделирование объемных фигур, формирование основ технической грамотности, навыков чтения и построения чертежа. | Игра «Кирпичики», карточки с заданиями, тетради, карандаши. |
| 29 |  | Составление модели и с последующим построением чертежа. | -создание собственной модели из кирпичиков и построение чертежа. | Познавательные УУД:  -моделирование объемных фигур, формирование основ технической грамотности, навыков чтения и построения чертежа. | Игра «Кирпичики», карточки с заданиями, тетради, карандаши. |
| 30 |  | Итоговая диагностика сформированности познавательных способностей | Выполнение тестовых заданий | Регулятивные и познавательные УУД:  развитие мыслительных операций анализа, сравнения, классификации, внутреннего плана действий, самоконтроля | Тестовые задания. |

**Используемая литература в составлении программы:**

1. Алябьева Е.А. Как развить логическое мышление у ребенка 5-8 лет. – М.; ТЦ Сфера. 2018

2. Т.М. Бондаренко Развивающие игры в ДОУ. Воронеж, 2009

3. Новый подход к содержанию и организации дошкольного образования детей 5-6 лет. Полиграфист. 2008.

4. Загорная Е.Б. Настольная книга детского психолога. – СПб: Наука и Техника, 2010

5. Карелина С.Н. Развитие познавательных способностей детей в процессе использования развивающих игр В.Воскобовича. Д\П.,2008.№10.

6. В.Воскобович Сказочные лабиринты игры. СПб., 2000

7. Васильева В.Н. Игра- путь к познанию предметного мира. Д\п, 2008, №6